

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 26 с углубленным изучением отдельных
предметов»

427027 г. Ижевск ул. Враксинский бульвар д.1, школа№26 тел. факс 545-254, адрес E-mail:
school 26@hotmail.ru

« ЛУЧШАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА»

**Дидактические игры, как средство формирования
познавательного интереса у младшего школьника**

Выполнила:

Микрюкова Светлана Викторовна

Учитель начальных классов

Ижевск 2021

Оглавление

| | |
|--|----|
| Введение..... | 3 |
| 1. Влияние игры на формирования познавательного интереса у младших школьников..... | 5 |
| 2. Практическое применение игровых технологий на уроках в начальной школе..... | 8 |
| Заключение..... | 20 |
| Приложение 1..... | 20 |

Введение

Актуальность темы. В последнее время в педагогике, так же как и во многих других областях науки, происходит перестройка практики и методов работы, в частности все более широкое распространение получают различного рода игры.

По мнению Л.С. Выготского, познавательный интерес - это "естественный двигатель детского поведения", он является "верным выражением инстинктивного стремления; указанием на то, что деятельность ребенка совпадает с его органическими потребностями". Вот почему оптимальным решением педагога будет построение "всей воспитательной системы на точно учтенных детских интересах..."

Также Н.Г. Морозова определяет познавательный интерес как мотив, описывая его как "важную личностную характеристику школьника и как интегральное познавательно-эмоциональное отношение школьника к учению". Автор считает, что интерес - это отражение сложных процессов, происходящих в мотивационной сфере деятельности.

Мы считаем, что именно этот вид интереса (познавательный интерес) является чрезвычайно важным в организации учебной деятельности в младшем школьном возрасте. Познавательный интерес у младших школьников имеет довольно яркую эмоциональную окраску. Он проявляется в интересе к наблюдениям, описаниям, впечатлениям. Познавательный интерес в младшем школьном возрасте в значительной мере определяется таким новообразованием психики как стремление к взрослению и стремление к самостоятельности. Познавательный интерес в этом возрасте связан с желанием проникнуть в существующие закономерности учения и в основание знаний в целом.

Так, С.Л. Рубинштейн отмечает, что интерес отражает потребность, но не сводится к ней. К развитию интереса можно также отнести и случаи перехода познавательного интереса в учебный интерес. В связи с этим, И.Ф. Харламов изучал специфику учебного интереса, отличающую его от других видов познавательного интереса. Исследуя и познавая мир, ребенок делает массу открытий, проявляя интерес к разным областям окружающей его действительности.

Согласно мнению Г.И. Щукиной, познавательный интерес - это особое избирательное, наполненное активным замыслом, сильными эмоциями, устремлениями отношение личности к окружающему миру, к его объектам, явлениям и процессам.

Решение этой проблемы кроется в использовании методов обучения младших школьников, базирующихся на передовых представлениях детской психологии. И здесь на помощь учителям должна прийти игра - один из древнейших, и, тем не менее, актуальных методов обучения.

В самых различных системах обучения игре отводится особое место. И определяется это тем, что игра очень созвучна природе ребенка. Для ребят дошкольного и младшего школьного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них - учеба, игра для них - труд, игра для них - серьезная форма воспитания. Игра формирует учебную мотивацию школьников.

В настоящее время появилось целое направление в педагогической науке - игровая педагогика, которая считает игру ведущим методом воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста и поэтому упор на игру (игровую деятельность, игровые формы, приемы) - это важнейший путь включения детей в учебную работу, способ обеспечения эмоционального отклика на воспитательные воздействия и нормальных условия жизнедеятельности. В последние годы вопросы теории и практики дидактической игры разрабатывались и разрабатывают многими исследователями: А.П. Усовой, Е.И. Радиной, Ф.Н. Блехер, Б.И. Хачапуридзе, З.М. Багусловской, Е.Ф. Иваницкой, А.И. Сорокиной, Е.И. Удальцовой, В.Н. Аванесовой, Е.К. Бондаренко, Л.А. Венгером. Во всех исследованиях утвердилась взаимосвязь обучения и игры, определилась структура игрового процесса, основные формы и методы руководства дидактическими играми.

1. Влияние игры на формирования познавательного интереса у младших школьников

Игра - одно из важнейших средств умственного и нравственного воспитания детей, она мотивирует речевую деятельность, так как обучаемые оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что - либо сказать, спросить, выяснить, доказать, чем - то поделиться с собеседником.

Игра активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, создает условие равенства, а речевое партнерство разрушает традиционный барьер между учителем и учеником.

Игра дает возможность робким, неуверенным в себе учащимся и тем самым преодолевать барьер неуверенности. И этого много стоит. В обычной дискуссии ученики-лидеры, как правило, захватывают инициативу, а робкие предпочитают отмалчиваться. В игре каждый получает роль или каждый участвует должен быть активным партнером.

В играх школьники овладевают такими элементами общения, как умение начать беседу, поддержать ее, прервать собеседника, в нужный момент согласиться с его мнением или опровергнуть его, умение целенаправленно слушать собеседника, задавать уточняющие вопросы и т.д.

Игры положительно влияют на формирование познавательных интересов младших школьников. Они содействуют развитию таких качеств, как самостоятельность, инициативность; воспитанию чувства коллективизма. Учащиеся активно, увлечено работают, помогают друг другу, внимательно слушают своих товарищей, учитель лишь управляет учебной деятельностью.

Каковы основные требования к играм?

1. Игра должна стимулировать мотивацию учения, вызывать у школьников интерес и желание хорошо выполнить задание, ее следует проводить на основе ситуации, адекватно реальной ситуации общения.

2. Игру нужно хорошо подготовить с точки зрения как содержания, так и формы, четко организовать. Важно, чтобы младшие школьники были убеждены в необходимости хорошо исполнить ту или иную игру. Только при этом условии будет естественной и убедительной.

3. Игра должна быть принята всей группой.

Она непременно должна проводиться в доброжелательной, творческой атмосфере, вызывать у школьников чувство удовлетворения, радости. Чем свободнее чувствует себя ученик в игре, тем инициативней он будет в общении. Со временем у него появится чувство уверенности в своих силах. В том, что он может исполнять разные роли.

4. Игра организуется таким образом, чтобы учащиеся могли использовать обрабатываемый материал.

5. Учитель непременно сам верит в игру, в ее эффективность. Только при этом условии он сможет добиться хороших результатов.

Роль учителя в процессе подготовки и проведении игры постоянно меняется. На начальной стадии работы учитель активно контролирует деятельность учащихся, но постепенно он становится лишь наблюдателем.

6. Большую значимость в этой связи приобретает умение учителя установить контакт с ребятами. Сознание благоприятной, доброжелательной атмосферы на занятии - очень важный фактор, значение которого трудно переоценить.

В процессе игры учитель иногда может взять себе какую-либо роль, однако не главную, чтобы игра не превратилась в традиционную форму работы под его руководством. Желательно, чтобы социальный статус этой роли помог бы ему ненавязчиво направлять речевое общение в группе.

Обычно учитель берет себе роли лишь вначале, когда школьники еще не освоили данный вид работы. В дальнейшем необходимость в этом отпадает.

В процессе игры сильные учащиеся помогают слабым. Учитель же управляет процессом общения: подходит то к одному, то к другому ученику, который нуждается в помощи, вносит необходимые коррективы в работу.

В ходе игры учитель не исправляет ошибки, а лишь незаметно для учащихся записывает их, чтобы на следующем занятии обсудить наиболее типичные.

Далеко не все в учебном материале может быть для учащихся интересно. Тогда выступает еще один, не менее важный источник познавательного интереса - сам процесс деятельности. Что бы возбудить желание учиться, нужно развивать потребность ученика заниматься познавательной деятельностью, а это значит, что в самом процессе ее школьник должен находить привлекательные стороны, что бы сам процесс учения содержал в себе положительные заряды интереса. Путь к нему лежит прежде всего через разнообразную самостоятельную работу учащихся, организованную в соответствии с особенностью интереса.

Одним из средств формирования познавательного интереса является занимательность. Элементы занимательности, игра, все необычное, неожиданное вызывают у детей чувство удивления, живой интерес к процессу познания, помогают им усвоить любой учебный материал. В процессе игры на уроке учащиеся незаметно для себя выполняют различные упражнения, где им приходится сравнивать множества, выполнять арифметические действия, тренироваться в устном счете, решать задачи, отвечать на вопросы. Игра ставит

ученика в условия поиска, пробуждает интерес к победе, а отсюда - стремление быть быстрым, собранным, ловким, находчивым, уметь четко выполнять задания, соблюдать правила игры. В играх, особенно в коллективных, формируются и нравственные качества личности.

Дидактика давно показала, что скука на уроках - злейший враг учения.

Игра как прием обучения имеет свои сильные и слабые стороны, которые с обязательностью следует знать и учитывать педагогу, работающему с детьми младшего школьного возраста. Надобность в игре как дополнительном, косвенном приеме обучения, по мнению Р.И. Жуковской, возникает тогда, когда он ставит своей целью довести предлагаемый детям учебный материал до "более глубокого осознания того, что было дано с применением прямых приемов, чтобы ребенок, запомнив материал, глубже его понял". Педагогическая ценность игровых приемов в том, что они развивают умственную активность и познавательные интересы детей, способствуют обеспечению осознанного восприятия учебного материала, постоянства действий в одном направлении, развивают самостоятельность и самодеятельность.

Таким образом, для педагога игра может стать одним из инструментов активизации познавательных способностей детей, воспитания у них устойчивого интереса и потребности в интеллектуальной деятельности, совершенствования школьно-значимых психических и психофизиологических функций, успешности обучения в целом.

Применение игровых технологий позволяет добиться решения не только образовательных задач, но сохранить работоспособность и повышать познавательную активность детей, кроме того дает возможность даже самым слабым учащимся принимать участие в коллективной деятельности и чувствовать себя комфортно.

2. Практическое применение игровых технологий на уроках в начальной школе

Несмотря на всю важность и знание игры в учебном процессе, она не самоцель, не средство развлечения учеников. Это обычное упражнение, облеченное в занимательную форму. Учитель сам в определенной степени должен включаться в игру, иначе руководство и влияние его будет недостаточно естественным. Умение включаться в детскую игру – тоже один из показателей педагогического мастерства учителя. Содержание игры служит выполнению учебной цели: закреплению и углублению знаний.

Одним из главных рычагов познавательного интереса в учебной деятельности – это создание условий, обеспечивающих ребенку успех в учебной работе, ощущение радости их пути продвижения от незнания к знанию, от неумения к умению. Переходной формой от игры к учебе является дидактическая игра, органично соединяющая обучение с игровой формой его организации. Мною на всех уроках используются игры и различные развивающие задания. Учащиеся легко вовлекаются в игровую деятельность. “Игра для них учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания. Настоящее сотрудничество учителя и ученика возможно при условии, что учиться не заставляют, а увлекают”. Проводить игру можно на разных этапах урока.

Большое внимание мною уделяется работе с пословицами. Например, при изучении темы “Части речи”, “Словосочетания ча-ща, жи- ши” и др.

На картинках изображены, хаотично расположенные “елочки” со словами, из которых учащиеся собирают пословицы. Можно усложнить задания, если на доске прикреплены картинки с елочками из 2-х пословиц.

При изучении темы “Предложение” можно работать с деформированными предложениями. Например, на “шариках”, вырезанных из цветной бумаги, написаны слова, из которых учащиеся составляют предложения. Можно усложнить задание, увеличив количество шариков со словами, чтобы можно было составить 2-3 предложения.

Для развития логического мышления используется игра “Кто быстрее”. Задание – из букв данного слова составить другие слова, например – ХРАБРОСТЬ : ОСА, СОР, СТО, БРАТ, ТРОС, ХОР.

– Собрать слова из слогов. На геометрических фигурах– слоги, например, при изучении темы “Словосочетание чу-щу”.

– Игра “ Буква потерялась” (при изучении звука Ф)

Задание – вставить пропущенные буквы в слова: . абрика, шо . ер, . лаг.

Занимательные задания, задачи-шутки, кроссворды, ребусы, используемые мною на разных уроках, способствуют активизации мыслительной деятельности.

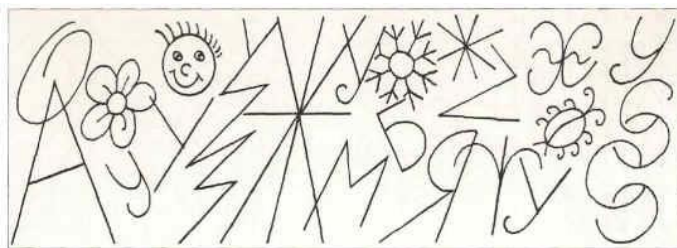
После проведения этапа “чистописания”, учащиеся находят и читают слово (введение в тему урока.).

И П Р Е Д Л О Г И А (ПРЕДЛОГИ)

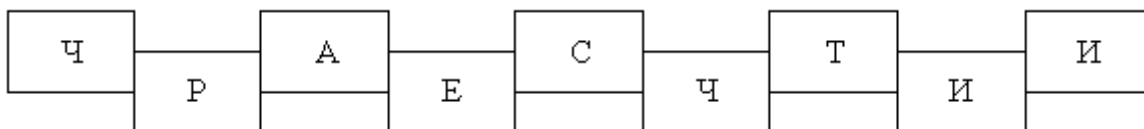
При обучении чтению в первом классе я использую, например, пособие “Пчелка”. У каждого учащегося цветок (из бумаги) с гласной буквой, а у учителя пчелка (из картона) с согласной буквой (изучаемой на уроке); “пчелка ”подлетает к каждому ученику и он читает слог.

Следующий этап – это составление из букв слова.

Можно использовать задание “Найди и обведи букву (У)”



– На этапе “Введение в тему”, учащиеся разгадывают слова (части речи)



– Составить слова из 1-х (последних) букв слов

ДУШ – ОСА – МЯЧ → ДОМ

Или учащиеся составляют слова по картинкам, выделяя 1-е (или последние звуки).

Особое внимание уделяю *играм, требующим от детей преобразующей и поисковой деятельности*. Очень интересна детям игра “Поможем Незнайке”. Предлагаю ситуацию: “Незнайка учится в первом классе. Он решал примеры, а ответы записывал на листочке. Вдруг подул сильный ветер и листочки разлетелись. Очень расстроился Незнайка. “Как теперь быть?” – думает он”. Ребята догадываются, что надо вернуть ответы – листочки на свои места. С радостью выполняют задание.

Мною используются игры с элементами соревнования. Так, например, для автоматизации вычислительных навыков я использую пособие “Елочка”. Двое учащихся выходят к доске и по команде учителя начинают решать числовые выражения. Выигрывает тот, кто больше решит примеров и прикрепит шарики (с ответами) на “Ёлочку”.

– Для развития абстрактного мышления я использую следующее пособие: на карточках наклеены изображения предметов. Дети составляют задачи, по картинкам или составляют примеры в пределах 20.

Формирование вычислительных навыков – трудоемка и скучная работа. Учебные задания с нематематической информацией – один из возможных приемов разнообразия деятельности в работе по совершенствованию вычислительных навыков.

Например, я использую игру “Проверь себя”. Например:

– Какое дерево является лучшим пылесосом?

Береза – 3, Сосна – 5, Тополь – 4.

Для проверки выбора ответа предлагаю воспользоваться цепочкой примеров:

$$\begin{array}{cccccc} 8 & -6 & +7 & -6 & +5 & -4 \\ 2 & 9 & 3 & 8 & 4 & \end{array}$$

В ходе игры учащиеся незаметно для себя выполняют различные упражнения, где им самим приходится сравнивать, выполнять арифметические вычисления и т.д. Игра ставит учащихся в условия поиска, пробуждает интерес к победе. Следовательно, дети стремятся быть находчивыми, чётко выполнять учебные задания, выполнять правила игры.

Перечисленные мною игры и занимательные задания представляют собой систему. С одной стороны, проводя на уроке уже знакомую детям игру, я меньше затрачиваю времени на пояснение содержания и правил игры. С другой стороны, постепенно усложненная игра, проведенная в различных формах, воспринимается детьми как новая и интерес к ней не пропадает. В процессе правильно организованной игры, дети выполняют большое количество занимательных упражнений в быстром темпе. Хочется отметить, что игры в движении – профилактика гиподинамии. Поддержание и укрепление физического здоровья учащихся напрямую связано с их двигательной активностью.

Игра – мощный стимул в обучении. Посредством игры активизируется познавательный интерес, так как в игре мотивов больше, чем в учебной деятельности. Дидактические игры привлекают внимание к учебному материалу, что позволяет добиться лучшего усвоения материала, качества образования.

Мною так организуется учебный процесс, чтобы каждый фрагмент урока не только обучал, но и развивал учащихся.

Исходя, из выше перечисленного можно заключить, что усвоение знаний происходит гораздо легче и продуктивнее, если в учебном процессе использовать игровые технологии. Школьники гораздо меньше устают на уроке, а это важно и для последующего за этим другим уроком. Ученики более сближаются с учителем, больше ему доверяют, а это очень

важно при работе с младшими школьниками. Дидактические игры и занятия дают хороший результат лишь в том случае, если учитель ясно представляет, какие задачи могут быть решены в процессе их проведения и в чем особенности проведения этих занятий на ступени раннего детства. Психологами доказано, что знания, усвоенные без интереса, не окрашенные собственным положительным отношением, эмоциями, не становятся полезными.

Использование дидактических игр в учебном процессе способствует:

- формированию уверенности в себе, заинтересованность в учении;
- повышению самостоятельности;
- развитию внимания, снятию напряжения, особенно при изучении нового и проверке знаний.

Игры в школе – прежде всего обучающие, они должны приковать неустойчивое внимание ребенка к материалу урока, давать новые знания, заставляя его напряженно мыслить.

Игра является важным средством воспитательной работы. Так ей принадлежит единственная роль в умственном воспитании детей. В игре происходит формирование восприятия, памяти, мышления, решение тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармоничной личности.

Макаренко А.С. говорил, что “хорошая игра похожа на хорошую работу, каждому учителю необходимо научиться правильно использовать игру на уроке”.

На уроках Литературное чтение использовались игровые приемы на стадии актуализации знаний, работы с текстом, а также при проверке домашнего задания.

| Произведение | Актуализация знаний | Работа с текстом | Проверка домашнего задания |
|---|--|----------------------|---|
| «Аля, Кляксич и буква «А» И. Токмакова | Найди слова из названия произведения. лпнАняютщркКляксичагр южырбуквапорът | Нарисуй Кляксича. | Игра « Найди предложение по словам и прочитай».(хорошо, наказание, размахивала, буква, и др.) |
| «Почему «А» поётся, а «Б» нет» Ф Кривин | Рассели буквы по домикам, расскажи про жителей.(два домика, буквы а,о,у,ы, и,э, ш,с,р,к,т,б) | Игра «Построй букву» | Спой знакомую песенку только гласными звуками. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| «Живая азбука» И.Гамазкова, Е.Григорьева | Прочитай наоборот. .акубза явиЖ | Построй слова из букв (баран, ворона, ёж, ёрш, крот , лиса, гусь) | Игра « Доскажи словечко» Учитель читает стихотворение , не договаривая последнее слово. Дети это слово договаривают. |
| Песенки «Идёт матушка-Весна» «Иди,весна» | Отгада загадки и узнаешь тему урока. Тает снежок, Зеленеет лужок, День прибывает, Когда это бывает? | Игра « последний слог потерялся» Учитель читает стихотворение , не договаривая последний слог. Дети заканчивают строчку. | Нарисовать рисунки про весну. |
| «Дом, который построил Джек» Английская народная песенка. | Игра «Гласные буквы разбежались» Вставь гласные буквы и узнаешь с каким произведением будем знакомиться. Д*М ,К*Т*Р*Й П*СТР**Л ДЖ*К. | Жужжащее чтение. | Расскажи стихотворение с помощью картинок - подсказок.(Джек, дом, пшеница, птица- синица, кот) |
| Отрывки из произведений А.С.Пушкина. | Назови лишнее произведение. Что объединяет оставшиеся произведения. «Сказка о золотой рыбке», «Гуси-лебеди», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | Нарисуй цепочку картинок, расскажи стихотворение. (мнемотехника) | Игра « Найди строчку».учитель называет слово, дети находят в тексте строчку и зачитывают ее.(море, богатырей, кораблик, скорлупки) |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>«Петух и собака» Русская народная сказка.</p> | <p>Игра «Узнай меня» Учитель выступает от имени героя , не называя его, описывает поступки, рассуждения.</p> | <p>Разыгрывание сценки</p> | <p>Игра «Топни, хлопни» Учитель читает текст с заменами. Если не правильно-дети попают , после исправления хлопают. -Давай-ка,<u>брат..</u> (старуха) петуха продадим. Собака говорит <u>курице</u> (петуху). <u>Поздно вечером</u> (рано утром) ушли они со двора в лес..Услыхала речи лиса, прибежала к <u>реке</u>(к дереву) и расхваливает петуха.</p> |
| <p>«Гусь и журавль» К.Ушинский</p> | <p>Игра «Прочти подчеркнутые буквы. А<u>Г</u>Т<u>У</u>ЖСЗ<u>Ь</u>ОИ<u>К</u>ЖБ<u>У</u>ДР<u>Г</u> <u>А</u>Е<u>В</u>И<u>Л</u>К<u>Ь</u></p> | <p>Многочисленное чтение текста. дети читают все одно время - 1 минуту. Отмечают до какого места дочитали. Повторное чтение - сравнить. Не менее 3 раз.</p> | <p>Чтение текста с наложением (см. презентацию)</p> |
| <p>Стихи о весне.</p> | <p>Узнай по опорным словам тему урока.(сосульки, проталины, тепло, капель)</p> | <p>Чтение стихотворений без последнего слога. Учитель читает, дети договаривают.</p> | <p>Игра « Что сначала , что потом?» На доске написаны строчка из середины четверостишья. Дети читают строки до нее и после.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>Стихи - загадки. Когда это бывает. Е. Трутнева.</p> | <p>Игра «Заколдованное слово». В слова вставлены лишние слоги, найди их, зачеркни и прочитай . (КОГМЫДА ЭПАТО БЫСАВАЖУЕТ)</p> | <p>Чтение наоборот. (еинис , еыбулоГ иьчур и обеН ястуцелп хажул хинис В иьборов йокйатС ит.д.)</p> | <p>Нарисуй ответ Учитель задает вопросы по содержанию стихотворений , дети рисуют ответы.(Кто плещется в лужах?, Что появляется , когда тает снег? С чем сравнивается луг? Что мы видим в небе? И др.)</p> |
| <p>Мы играли в хохотушки» И.Токмаков а</p> | <p>Игра « Гласные буквы заблудились» М* *гр*л* В Х*х*т*шк*. О, И,Ы, А,И,О, У, И</p> | <p>Чтение текста наоборот.(см. през-ю)</p> | <p>Игра « Доскажи словечко» чтение стихотворения без последнего слова.</p> |
| <p>«Волк» Я.Тайц</p> | <p>Игра « Четвертый лишний» Найди лишнее слово и узнаешь с каким произведением будем знакомиться. (Ба-ран, ло-шадь, волк, сви-нья)</p> | <p>Чтение текста вверх ногами.(см. през-ю)</p> | <p>Игра «Найди предложение» Учитель зачитывает или записывает на доске начало, середину или конец предложения, дети должны отыскать его в тексте и полностью прочитать.</p> |
| <p>«Саша - дразнилка» Н.Артюхов а</p> | <p>Игра «Подчеркнутые буквы» Прочти подчеркнутые буквы и узнаешь про кого мы будем читать рассказ. рСьалшца- адерватзбнщивлсква.</p> | <p>Множественное чтение. Все дети читают текст одно время -1 мин.. отметить до какого места дочитал. Повторить чтение (не менее 3 раз) - сравнить.</p> | <p>Игра « Исправь ошибку». учитель пишет на доске предложение, заранее сказав его. Дети отыскивают его в тексте и правильно зачитывают. Саша очень любил дразнить <u>своего братика</u></p> |

| | | | |
|------------------------------|---|---|---|
| | | | (свою сестрёнку). Ребята сидели за столом и <u>пили чай</u> (завтракали). У тебя <u>ангина</u> (насморк), сказал он подумав.- Тебя завтра в кино не возьмут. Тут Саша не выдержал и <u>засмеялся</u> (заплакал) |
| «Привет» О.Дриз | Игра «Заколдованное слово» Убери из слова лишний слог и узнаешь название произведения. При кло вет | Чтение текста с решёткой.(см. през-ю) | Найди то , что прислала тетьа. Лварвоипеченьежфвлкон фетыдсалварежкииорыш арфке. |
| «Телефон» К.Чуковский | Отгадай загадку. Если нужно вызвать маму, Позвонить гиппопотаму, По пути связаться с другом- Эта вещь к твоим услугам. | Игра «Спринт»К доске выходят 3-5 человек и одновременно вслух читают отрывок произведения, четко проговаривая все слова и окончания. (учатся сосредоточивать внимание) | По картинному плану подобрать предложение из текста. (см. през-ю) |
| «Помощники» М.Пляцковский | Минутка поэзии. Дети учат четыре строчки стихотворения про труд. За все, что сделано для нас, Мы благодарны людям. Придет пора, настанет час- И мы трудиться будем. | Игра «Бросок-засечка». По команде «Бросок»- дети читают текст, руки на коленях.. По команде «Засечка» - дети отрывают голову от книги и закрывают глаза на несколько | Игра «Цепочка слов». 1 ребенок говорит слово, другой -предложение из текста. |

| | | | |
|-----------------------------|--|--|--|
| | | секунд (отдых). По команде « Бросок» дети должны отыскать глазами то место в книге и продолжить чтение. | |
| «Лучший друг» Ю.Ермолаев | Игра « начало и конец» Соедини начало пословиц про дружбу с их концом. Друга ищи, Где дружба прочна, Кто любит лгать, а найдешь береги. там хорошо идут дела. того нельзя в друзья брать. | Игра « Губы» по команде «Губы» к плотно сжатым губам дети прикладывают палец левой руки (Беззвучное чтение). По команде «Вслух» дети убирают палец и читают вслух. | Игра «Узнай меня». Дети выступают от имени героя, но не называя их, описывают поступки, рассуждения. Остальные ребята должны угадать про кого идет речь. |
| «Бараны» С.Михалков | Игра « Найди животное» Я упал. Болела нога, кровоточила губа, <u>раны</u> обработали. | Чтение с верхними половинками слов (см. през-ю). | Чтение искаженного текста. Дети красной карточкой сигнализируют об ошибках . |
| «Моя родня» Я.Аким | Игра «Родня» поменяй слоги так, чтобы получились слова и узнаешь родню мальчика. (ди-те-ро-ли, тра-сес, тиш-бра-ка, нок-ще, друг рёж-Се- ка) | Чтение с решёткой (см. презен-ю), Нарисуй подарки двумя руками. | Поиск в тексте заданных слов.((подарки, щётка игра, секреты). чтение предложений с этими словами. |
| « Хороший день» С.Маршак | Назови как можно больше определений к слову ДЕНЬ. | Игра «Спринт». К доске выходят 3-5 человек, одновременно вслух | Игра «Что не так» Учитель читает домашний текст (у детей книги закрыты) и |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | <p>читают произведение, четко проговаривая все слова и окончания.(разв-ся внимание умение сосредоточиться)</p> | <p>специально делает замены слов. Дети на слух улавливают замены и исправляют учителя.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>« Сердитый дог Буль» По М. Пляцковск ому</p> | <p>Найди слова из букв в строчке, выбери их и узнаешь название произведения.(првдсердит <u>ый</u> рывауи азсдогтмеквБульспксщ)</p> | <p>Игра «Буксир» учитель читает вслух, дети следят, учитель перестает читать, дети продолжают читать. Учитель вновь продолжает читать, дети должны уловить темп и встретиться с учителем.</p> | <p>Игра « Потерянные слова» учитель читает текст, не договаривая последние слова.дети договаривают.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>«Находка» Д.Тихомир ов</p> | <p>Игра « Заколдованное слово»В слово вставлен лишний слог.(Наклоходка)</p> | <p>Чтение текста с картинками. (см. през-ю)</p> | <p>Работа с цитатным планом. Расставь по порядку, перескажи. (*Я подружился с моей собачкой. *Кто-то жалобно скулил. *Я принёс щенка домой. *Я взял щенка на руки.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>« Трезор» С.Михалко в</p> | <p>Найди кличку собаки в таблице.</p> <table border="1" data-bbox="427 1592 639 1823"> <tr> <td>т</td> <td>б</td> <td>е</td> <td>л</td> </tr> <tr> <td>р</td> <td>а</td> <td>и</td> <td>м</td> </tr> <tr> <td>е</td> <td>з</td> <td>о</td> <td>р</td> </tr> <tr> <td>о</td> <td>т</td> <td>ч</td> <td>я</td> </tr> </table> | т | б | е | л | р | а | и | м | е | з | о | р | о | т | ч | я | <p>Чтение текста по последним слогам в словах. (см. през-ю)</p> | <p>Игра « Рисуем ответы» учитель задает вопросы по тексту , дети рисуют ответы.</p> |
| т | б | е | л | | | | | | | | | | | | | | | | |
| р | а | и | м | | | | | | | | | | | | | | | | |
| е | з | о | р | | | | | | | | | | | | | | | | |
| о | т | ч | я | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>« Собака яростно лаяла» В.Осеева</p> | <p>Прочитай название наоборот. .алял онтсоря акабоС</p> | <p>Чтение сплошного текста. (см. през-ю)</p> | <p>Узнай героев по опорным словам.1. Маленький , беззащитный ,</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|---|--|-------------------------|---|
| | | | взъерошенный. 2.Решительная, сердитая, справедливая.3.Беззаботные, равнодушные, весёлые. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| « Купите собаку» И.Токмакова | О ком мечтал мальчик. ? Вычеркни все повторяющиеся буквы.(ЛОМПБЁБШСИКЕМШ) | Чтение текста с недописанными последними слогами (см. през-ю) | Игра « Потопаем, похлопаем» Учитель читает текст, заменяя некоторые слова. Дети должны заметить ошибку и затопать, когда слово произносится верно дети хлопают. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| « Никого не обижай» В.Лунин | Разгадай кроссворд. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>м</td><td>о</td><td>ш</td><td>к</td><td>а</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>у</td><td>л</td><td>и</td><td>т</td><td>к</td><td>а</td></tr> <tr><td>д</td><td>р</td><td>о</td><td>з</td><td>д</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>н</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>п</td><td>ч</td><td>е</td><td>л</td><td>а</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>ж</td><td>у</td><td>ч</td><td>о</td><td>к</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>с</td><td>и</td><td>н</td><td>и</td><td>ц</td><td>а</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>к</td><td>р</td><td>о</td><td>т</td><td></td></tr> </table> <p>1. Кто над нами вверх ногами ходит не страшится, упасть не боится, целый день летает, всем надоедает?</p> <p>2. Кто на себе свой дом носит?</p> <p>3. Из семейства воробьиных. Бурожелтый, видом прост. Насекомых ест, рябину небольшой , но певчий</p> | м | о | ш | к | а | | | у | л | и | т | к | а | д | р | о | з | д | | | | | | н | | | | | | | п | ч | е | л | а | | | | ж | у | ч | о | к | | | | | с | и | н | и | ц | а | | | | к | р | о | т | | Жужжащее чтение текста. | Расскажи стихотворение по картинкам. (см. през-ю) |
| м | о | ш | к | а | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | у | л | и | т | к | а | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| д | р | о | з | д | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | н | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | п | ч | е | л | а | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ж | у | ч | о | к | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | с | и | н | и | ц | а | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | к | р | о | т | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | |
|-----------------------------------|---|--|--|
| | <p>(дрозд)</p> <p>4. От простуды лечит мед. Он здоровье нам дает. Мед цветочный принесла медоносная (пчела)</p> <p>5. Не жужжу, когда сижу. Не жужжу, когда хожу. Не жужжу, когда тружусь, а жужжу, когда кружусь (жучок)</p> <p>6. Спинка зеленовата, животиком желтовата, черненькая шапочка и полоска шарфика.(синица)</p> <p>7. В одежде богатой, да сам слеповатый. Живет без оконца, не видит солнца.(крот)</p> | | |
| « Важный совет» С.Михалко в | Игра « Буквы в слове поменялись» (Собери слова Вжаныи восет) | Чтение наоборот (см. през-ю) | Игра «Продолжи строчку» 1 строчку читает учитель, 2- ученик, 3- учитель, 4- ученик и т.д. |
| « Лисица и ёж» Н.Сладков | Отгадай загадки. В птичник придет- Ждите беды. Рыжим хвостом Заметает следы. 2. Под кустами , под елками катится клубок с иголками.(ёж) | Чтение с половинками слов(см презен-ю) | Разыграй сценку «Лисица и ёж» |

Заключение

Итак, познавательный интерес - это один из важнейших для нас мотивов учения школьников. Его действие очень сильно. Под влиянием познавательного интереса учебная работа даже у слабых учеников протекает более продуктивно. Активизация познавательной деятельности ученика без развития его познавательного интереса не только трудна, но практически и невозможна. Вот почему в процессе обучения необходимо систематически возбуждать, развивать и укреплять познавательный интерес учащихся и как важный мотив учения, и как стойкую черту личности, и как мощное средство воспитывающего обучения, повышения его качества.

Далеко не все в учебном материале может быть для учащихся интересно. Тогда выступает еще один, не менее важный источник познавательного интереса - сам процесс деятельности. Что бы возбудить желание учиться, нужно развивать потребность ученика заниматься познавательной деятельностью, а это значит, что в самом процессе ее школьник должен находить привлекательные стороны, что бы сам процесс учения содержал в себе положительные заряды интереса. Путь к нему лежит прежде всего через разнообразную самостоятельную работу учащихся, организованную в соответствии с особенностью интереса.

Таким образом, использование дидактических игр приносит хорошие результаты, если игра полностью соответствует целям и задачам урока и в ней принимают активное участие все дети. Играя с увлечением, они лучше усваивают материал, не устают и не теряют интереса. В процессе игры у детей формируются общеучебные умения и навыки, в частности, умения контроля и самоконтроля, формируются такие черты характера, как взаимопонимание, ответственность, честность.

Приложение 1

Презентация к урокам литературного чтения